

# МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ

## П Р И К А З

от «14» 05 2020 г.

№ 501

г. Элиста

### Об итогах республиканского конкурса творческих и исследовательских работ «Буддизм – наша культура»

На основании итогов республиканского конкурса творческих и исследовательских работ «Буддизм - наша культура», приуроченного к 100-летию Калмыцкой автономии, 85-летию Его Святейшества Далай -ламы XIV и 15-летию Центрального хурула Калмыкии «Золотая обитель Будды Шакьямуни»

п р и к а з ы в а ю:

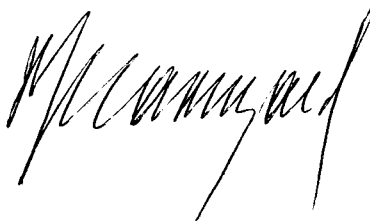
#### 1. Утвердить:

- 1.1. протокол заседания жюри республиканского конкурса творческих и исследовательских работ «Буддизм - наша культура» согласно приложению №1;
- 1.2. справку об итогах республиканского конкурса творческих и исследовательских работ «Буддизм - наша культура» согласно приложению №2.

2. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления образованием рассмотреть вопрос о поощрении:

- 2.1 педагогов за подготовку победителей и призеров республиканского конкурса согласно протоколу;
- 2.2 педагогов, ставшими победителями и призерами республиканского конкурса согласно протоколу.

Министр



Н.Г. Манцаев

Протокол  
заседания жюри республиканского конкурса творческих и исследовательских работ  
**"Буддизм - наша культура"**

от 8 мая 2020 г.

г. Элиста

На заключительный этап республиканского конкурса творческих и исследовательских работ **"Буддизм - наша культура"**, приуроченного к 100-летию Калмыцкой автономии, 85-летию Его Святейшества Далай -ламы XIV и 15-летию Центрального хурула Калмыкии «Золотая обитель Будды Шакьямуни» было представлено 83 работы обучающихся и педагогов образовательных организаций республики.

Жюри в составе:

- Коокуевой А.И., председателя Калмыцкой республиканской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ, председателя Калмыцкого республиканского Общества Друзей Тибета, председателя жюри;
- Довгополовой Д.А., методиста БУ ДО РК «РЦДТ», секретаря;
- Самхаевой Е.А., методиста БУ ДО РК «РЦДТ», секретаря;
- Дадаевой И.В., методиста БУ ДО РК «РЦДТ», секретаря;

Членов жюри:

- Гелюнга Йонтен Лодой, старшего администратора Центрального хурула Калмыкии «Золотая обитель Будды Шакьямуни»;
- Артаевой Г.В.- к.п.н., доцента кафедры технологии и менеджмента профессионального образования КалмГУ им. Б.Б. Городовикова";
- Бадышевой Л.П., заведующей отделом литературы по искусству БУ РК «Национальная библиотека им. А. М. Амур-Санана»
- Битюкеевой Л.Х. - старшего преподавателя кафедры ТМПО ФГБОУ ВО "КалмГУ им. Б.Б. Городовикова";
- Лиджиева М.А. – к.ф.н., директора института калмыцкой филологии и востоковедения, доцента кафедры калмыцкой литературы и журналистики ФГБОУ ВО "КалмГУ им. Б.Б. Городовикова";
- Нуровой Г. В.- Заслуженного художника, члена Союза художников Республики Калмыкия, начальника отдела этнокультурного развития и музейно- библиотечной деятельности Министерства культуры и туризма Республики Калмыкия;
- Убушиевой З.П.- начальника отдела науки и развития регионального образования Министерства образования и науки Республики Калмыкия

рассмотрев представленные материалы, руководствуясь критериями, предусмотренными Положением о Конкурсе, жюри приняло решение присудить призовые места по номинациям конкурса:

### **Конкурс исследовательских работ «Буддизм- наша культура»:**

**1 место** – Ходжиева Амуланга, обучающаяся МКОУ «Шарнutowская школа имени Б.С. Санджарыкова» Сарпинского района, за исследовательскую работу «Ламы из рода Шарнут- чоносов», педагог Лиджиева Л.П.

**2 место** – Сумьянова Вера, обучающаяся МКОУ «Цаган –Нурская СОШ им. Н.М.Санджирова» Октябрьского района, за исследовательскую работу «...Пройдя сквозь очищение, как встарь, две тары возвратились на алтарь...», педагог Анджураева Т.Я.

**3 место** – не присуждать

### **Конкурс кроссвордов на буддийскую тематику**

возрастная категория 11-13 лет

**1 место** – Манджиева Ногала, обучающаяся КОУ РК «Яшкульская школа-интернат для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации», за кроссворд «Буддизм- наша культура, педагог Батаева Т.П.

**1 место** – Домашова Екатерина, обучающаяся МБОУ «СОШ №21» г. Элиста, за кроссворд «Буддизм-наша культура», педагог Поштариков А. А.

**2 место** – Горяева Элина, обучающаяся МБОУ «СОШ №21» г.Элиста, за кроссворд «Буддизм-наша культура», педагог Поштариков А. А.

**3 место** – Шургучиев Сергей, обучающийся МБОУ «Оргакинская СОШ им.Э.Чоноскаева» Ики-Бурульского района, за кроссворд «Термины и понятия» педагог Джантелеова Н.С.

**3 место** – Банинова Александра, обучающаяся МБОУ «Калмыцкая этнокультурная гимназия им. Зая-Пандиты», за кроссворд ««Буддизм-наша культура» педагог Коняева В. С.

**3 место** – Андриюшина Анастасия, обучающаяся МКОУ « Садовская СОШ №2 имени Д.А. Маковкина» Сарпинского района , за кроссворд «Буддизм-наша культура», педагог Андриюшина А.Н.

возрастная категория 14-16 лет

**1 место** – Павлов Адьян, обучающийся МКОУ «Лаганская средняя общеобразовательная школа № 3 им.Очирова Л-Г.Б.», за кроссворд «Знаешь ли ты буддизм?», педагог Павлова Е.А.

**2 место** – Улюмджиев Айта, обучающийся МКОУ «Уланэргинская СОШ» Яшкульского района, за кроссворд «Буддизм-наша культура», педагог Дорджиева Н.И.

**3 место** – Цебекова Элина , обучающаяся МБОУ «СОШ №17» им.Кугультинова г.Элиста, за кроссворд «Интересно знать» педагог Даваева Б.Э.

### **Конкурс рисунков "Калмыкия - территория любви и сострадания"**

возрастная категория 12-13 лет

**1 место** – Болдырева Баина, обучающаяся МБУ ДО "ДШИ №1" г.Элиста, за рисунок «Религиозный, праздничный танец Цам», педагог Настаева Г.А.

**1 место** – Магомедова Хадижат, обучающаяся МКУ ДО "Яшалтинская ДХШ", за рисунок "Учитель", педагог Манжиков В. Б.

**2 место** - Орусова Милана, обучающаяся МБУ ДО "ДШИ №1" г.Элиста, за рисунок «Три истины: доброта, сострадание, терпение», педагог Настаева Г.А.

**3 место** - Болдырева Надежда, обучающаяся МКУ ДО «Яшкульская школа искусств им. А.К. Сирохи», за рисунок «У ступы просветления», педагог Шонхорова Н. Н.

возрастная категория 14-16 лет

**1 место** - Шамрай Ксения, обучающаяся МКУ ДО "Яшалтинская ДХШ", за рисунок "Цам- танец масок", педагог Манжиков В.Б.

**1 место** - Манджиев Андрей, обучающийся МБУ ДО "ДШИ №1" г. Элиста, за рисунок «Буддизм -Моя Религия», педагог Настаева Г.А.

**2 место** - Шкурская Дарья, обучающаяся МБУ ДО "ДШИ №1" г. Элиста, за рисунок «Обычаи и традиции моего народа. Построение песочной мандалы», педагог Настаева Г.А.

**3 место** - Довжаева Элистина, обучающаяся МКУ ДО "ДДТ" Приютненского района, за рисунок "Лик Будды", педагог Колосов В.В.

**3 место** - Лиджиева Виктория, обучающаяся БУДО «Ики-Бурульский ЦДО», за рисунок «Дворец Потала», педагог Мушаева В.Б.

### **Конкурс декоративно-прикладного направления**

#### **"Буддизм в народном творчестве"**

возрастная категория 12-14 лет

**1 место** - Явашкаев Данзан, обучающийся МБОУ «СОШ № 23» г.Элиста, за работу «Благой зонт», педагог Чонаева З.А.

**1 место** - обучающиеся творческого объединения "Умелец" МКУ ДО "Юстинский районный Дом детского творчества", за коллективную работу «Алтарная полка», педагог Мурзагалиев А.К.

**2 место** - Болтырова Эвелина, обучающаяся МКОУ «Песчаная СОШ» Приютненского района, за работу "Золотая обитель", педагог Савалданова Г.П.

**2 место** - Кузнецова Алена, обучающаяся МКУ ДО «Дом детского творчества» г.Лагань, за работу «Монах», педагог Солгалова Е.А.

**2 место** - Билявская Диана, обучающаяся МКУ ДО "Центр развития творчества детей и юношества" Октябрьского района, за работу "Священное место", педагог Филиппова Г.М.

**3 место** - Савенков Владислав, обучающийся МКУ ДО «Юстинский районный Дом детского творчества», за работу «Лotosовый трон», педагог Басангова В.Б.

возрастная категория 12-14 лет

**1 место** - Цебекова Мария, обучающаяся МКОУ «Цаганаманская гимназия» Юстинского района, за работу Танка «Бурхн Багшин Гегян», педагог Леджанова Н. П.

**2 место** - Мукабенов Виталий, обучающийся МКОУ «Лаганская СОШ №3 им. Очинова Л.-Г.Б.», за работу Панно «Тара», педагог Убушаева Т.Б.

**3 место** - Долгаева Элзята, обучающаяся МКОУ «Уланэргинская СОШ» Яшкульского района, за работу Футболка «Благословенный учитель», педагог Сангаджиева З.В.

**3 место** - Кокунцикова Ксения, обучающаяся МКУ ДО «Юстинский районный Дом детского творчества», за работу «Тиара», педагог Басангова В.Б.

возрастная категория: Педагоги образовательных организаций

**1 место** - Болдырева Римма Нюдиевна, педагог МКОУ "Бергинская СОШ" Юстинского района, за работу "Символы преклонения"

**2 место** - Шонхорова Наталья Николаевна, педагог МКУ ДО «Яшкульская школа искусств им. А.К. Сирохи», за работу «Зеленая тара»

**3 место** - Басангова Валентина Борисовна, педагог МКУ ДО «Юстинский районный Дом детского творчества», за работу Танка "Белый старец"

### **Конкурс методических разработок занятий по основам буддийской культуры**

**1 место**- Манджиева Дельгир Константиновна, педагог МКОУ «Зургановская СОШ» Малодербетовского района, за методическую разработку занятия «Отношение к природе в буддизме»;

**2 место**- Бакурова Валентина Гендановна, педагог дополнительного образования, руководитель музейного кружка МКОУ «Мирненская СОШ» Октябрьского района, за методическую разработку занятия «Традиции калмыцкого народа»;

**3 место**- Лиджиева Любовь Пюрвеевна, МКОУ «Шарнutowская школа имени Б.С. Санджарыкова» Сарпинского района, за методическую разработку занятия «Рабочая тетрадь по модулю « Основы буддийской культуры»

**3 место** - Надбитов Руслан Константинович, методист БУ ДО РК «РСДЮТ и К» за методическую разработку занятия «Святая обитель «Геден Шеддуп Чойкорлинг»


**в номинации «Педагогическая статья»**

**1 место** - не присуждать;

**2 место** - не присуждать;

**3 место** - не присуждать.

Председатель жюри

 А. И. Коокуева

Секретарь жюри

 Д.А. Довгополова

 И.В. Дадаева

  
Е.А. Самхаева

Приложение №2  
к приказу Министерства  
образования и науки РК  
от «14» 05  
2020г.  
№ 501

Справка  
об итогах проведения республиканского конкурса  
творческих и исследовательских работ «Буддизм - наша культура»

Республиканский конкурс творческих и исследовательских работ «Буддизм - наша культура» проведён в период с 15 февраля 2020 г. по 15 мая 2020г. Республиканским центром детского творчества Министерства образования и науки Республики Калмыкия совместно с Центральным хурулом Калмыкии «Золотая обитель Будды Шакьямуни» и Калмыцким республиканским обществом друзей Тибета. Основная цель конкурса - привлечение к исследовательской, творческой деятельности одаренных учащихся республики, формирование интереса к многообразию историко-культурного и духовного наследия калмыцкого народа, изучение буддизма как культуры, воспитание толерантности и общечеловеческих ценностей.

В связи со сложившейся эпидемиологической обстановкой в стране и в целях усиления мер по недопущению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID 19), на основании решения организационного комитета по данному мероприятию, конкурс проведен в заочном формате, через оценивание представленных фото работ, видео защиты исследовательских работ - победителей муниципального этапа.

На заключительный этап конкурса было представлено 83 работы обучающихся и педагогов образовательных организаций республики из 11 районов и г. Элиста.

В состав членов жюри были приглашены сотрудники Центрального хурула «Золотая обитель Будды Шакьямуни», Национальной библиотеки им. А.М. Амурсанана, специалисты Министерства образования и науки РК, Министерства культуры и туризма РК и преподаватели Калмыцкого государственного университета.

В конкурсе рисунков "Калмыкия - территория любви и сострадания" было представлено 13 работ. Следует отметить, что все участники с большой ответственностью отнеслись к конкурсным требованиям и продемонстрировали не только художественные навыки, но и свое личное отношение. Сюжетная линия большинства работ была тщательно продумана и изображенные композиции

заставляли не просто видеть то, что нарисовано, но и задуматься о буддийской философии в целом. Так, участники в своих работах изобразили не только национальные праздники, религиозный танец "Цам", ступы преклонения, построение песочной мандалы, но и образные философские композиции. Лучшие работы по технике исполнения, композиционному решению, передачи настроения жюри отметило призовыми местами.

В конкурсе декоративно-прикладного направления "Буддизм в народном творчестве" было представлено 22 работы учащихся и 10 работ педагогов в разных техниках: работы по дереву, работы с глиной, разновидности вышивки, работы с кожей, войлоком и фетром, лоскутная мозаика, роспись по ткани, художественная обработка текстиля и отдельные работы были выполнены в смешанной технике. Сюжетно-содержательная основа конкурсных работ говорит о знании участниками символики, атрибутов буддизма и грамотном их использовании. Так, участники конкурса представили панно, выполненные в разных техниках, глиняные скульптуры и предметы быта, танки, национальные головные уборы, кисеты и т.д. Все представленные на конкурс работы соответствовали теме. Работы, набравшие наибольшее количество баллов за исполнительский уровень, оригинальность, художественный вкус и творческий подход, заняли призовые места.

В конкурсе исследовательских работ «Буддизм – наша культура» экспертное жюри, оценив работы участников конкурса, отмечает, что в отдельных работах, имеется грамотное обоснование актуальности темы, используются новые подходы в изучении проблемы, наблюдается логичность построения, изложения материала, лаконичность, доказательность выводов и достоверность представляемых фактов.

При подведении итогов конкурса кроссвордов жюри отмечает высокий творческий уровень представленных работ. По мнению экспертов, ребята проявили не только широкую фантазию в способах и формах составления кроссвордов, но и показали хорошие знания терминологии в области буддийской тематики. Члены жюри при оценке кроссвордов, прежде всего, учитывали их содержание, полноту исследования темы, четкость формулировки заданий, уровень стилизованного изложения материала, а также оригинальность оформления.

В конкурсе методических разработок занятий по основам буддийской культуры в открытом формате без отборочного муниципального этапа приняли участие 10 педагогов республики. Большинство конкурсных работ отвечают требованиям и критериям положения о конкурсе. Членами жюри отмечено, что ряд конкурсных занятий отличается интересным выбором формы проведения: занятие-экскурсия, занятие-спектакль, занятие-путешествие и др.

В отдельных работах хорошо просматривается продуманность информационной составляющей занятия, целесообразность разнообразия применяемых средств и методов, что позволяет поддерживать интерес обучающихся



к заявленной теме, мотивировать у них желание расширить свои познания по буддизму. Именно такой подход в разработке занятия и определил победителя и призеров конкурса. Единогласно членами жюри одно из призовых мест определено за дидактический материал, позволяющий повысить эффективность образовательного процесса в рамках курса "Основы буддийской культуры".

Оргкомитет благодарит всех участников республиканского конкурса творческих и исследовательских работ «Буддизм - наша культура» и желает дальнейших успехов в творческой и исследовательской деятельности.